

بیانیه هیات داوران

مرحله دوم مسابقه معماری ملی و آزاد طراحی اجمالی مجتمع گردشگری، تفریحی

۲۰ بهمن ماه سال ۱۴۰۱

جلسه داوری مرحله دوم مسابقه معماری طراحی اجمالی مجتمع گردشگری-تفریحی روز پنج شنبه ۱۴۰۱/۱۱/۲۰ در محل سازمان نظام مهندسی ساختمان استان یزد با حضور داوران مسابقه آقایان مهندس فیروز فیروز، دکتر محمدرضا قانعی و دکتر کاظم ماندگاری برگزار شد.

با توجه به این که طرح های راه یافته به مرحله دوم از نظر ایده مفهومی پذیرفته شده بودند در این مرحله هیات داوران، ۵ اثر راه یافته به مرحله دوم را از نظر ایده طراحی مورد بررسی دقیق تر قرار داده و به بحث و تبادل نظر پرداختند.

در پایان به اتفاق آرای داوران مسابقه رتبه های اول تا سوم به شرح زیر مشخص گردیدند :

رتبه اول : سرگروه جعفر بزار از تبریز (کد A83)

اعضای گروه : یاسمن نخجوانی - فائزه حسین زاده - مائده رزبان

رتبه دوم : علیرضا هویخت از تهران (کد A277)

رتبه سوم : محمد میلاد قجریگی از تهران (کد A25)

جمع بندی نظر داوران مسابقه در مورد سه اثر برتر به شرح زیر است:

کد A83 (رتبه اول) : کانسپت این طرح به دلیل قدرت، سادگی و نو بودن ایده طرح، کیفیت فضاهای ارتباطی، انطباق با اقلیم منطقه، سهولت در اجراء، استفاده از عناصر نمادین معماری این منطقه، ایجاد لندسکیپ مطلوب شایسته مقاوم اول تشخیص داده شد.

توصیه می شود در صورت پیشبرد طرح به ایجاد فضای تجمعی، کیفیت فضاهای عملکردی، ارتباط مسیرها و فضاهای عملکردی، خوانایی ورودی اصلی و مدیریت فضاهای خارجی با توجه به طوفان های همراه با گرد و خاک در این منطقه پرداخته شود.

کد A277 (رتبه دوم) : کانسپت این طرح به دلیل انسجام در حجم، انطباق با محیط اطراف (میدان، مسیرهای دسترسی، دید و منظر پیرامون)، هماهنگی بین حجم با ایده طرح (تپه ماهور) شایسته مقاوم دوم تشخیص داده شد.

توصیه می شود در صورت پیشبرد طرح به کیفیت فضای باز مرکزی و کاهش آشفستگی فضایی آن و جنبه های اجرایی شامل نوع سازه، نوع پوشش حجم پرداخته شود.

کد A25 (رتبه سوم) : کانسپت این طرح به دلیل همخوانی با اقلیم، کیفیت مسیر دسترسی ایجاد شده درون حجم، نمود بیرونی حجم، استفاده مطلوب از رنگ، امکان حرکت بر روی حجم و مشاهده مناظر پیرامون ، شایسته مقام سوم تشخیص داده شد.

توصیه می شود در صورت پیشبرد طرح به هماهنگی لبه های بیرونی با کلیت حجم و ایده، کیفیت فضاهای داخلی، بازنگری در جهت گیری حجم و مکان یابی پارکینگ پرداخته شود.

در پایان هیات داوران دو اثر دیگر راه یافته به مرحله دوم را شایسته تقدیر دانستند. آثار شایسته تقدیر به شرح زیر است:

کد A107 ، فرداد علوی از تهران

کد A166 ، سرگروه: نیما میرزا محمدی از تهران ، اعضای گروه : رعنا سیاقی، شمیم پروانه چهره برق

هیات داوران مسابقه

فیروز فیروز	محمد رضا قانع	کاظم ماندگاری
-------------	---------------	---------------